

Załącznik do uchwały Nr XIII/264/2015

Rady Miasta Stołecznego Warszawy

z dnia 25 czerwca 2015 r.

S T A T U T

Wolskiego Centrum Kultury

Rozdział 1.

Postanowienia ogólne

§ 1. 1. Wolskie Centrum Kultury jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną i samodzielnie gospodarującą przydzieloną oraz nabytą częścią mienia.

2. Wolskie Centrum Kultury działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn. zm.);
- 2) niniejszego statutu;
- 3) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2013 r. poz. 594, z późn. zm.);
- 4) przepisów prawnych dotyczących zasad gospodarki finansowej ustalonych dla instytucji kultury.

§ 2. Wolskie Centrum Kultury podlega wpisowi do Rejestru Instytucji Kultury m.st. Warszawy.

§ 3. 1. Siedzibą Wolskiego Centrum Kultury jest m.st. Warszawa.

2. Terenem działania Wolskiego Centrum Kultury jest obszar m.st. Warszawy.

3. Wolskie Centrum Kultury może również prowadzić działalność na obszarze Rzeczypospolitej Polski oraz poza jej granicami.

§ 4. 1. Organizatorem Wolskiego Centrum Kultury jest m.st. Warszawa.

2. Nadzór nad działalnością Wolskiego Centrum Kultury sprawuje Organizator.

3. Czynności nadzoru w zakresie kompetencji przyznanych Dzielnicy Wola m.st. Warszawy przez Organizatora wykonują Rada Dzielnicy Wola m.st. Warszawy oraz Zarząd Dzielnicy Wola m.st. Warszawy.

§ 5. Wolskie Centrum Kultury:

- 1) używa pieczęci podłużnej z nazwą i adresem;
- 2) posiada znak graficzny (logo).

Rozdział 2.

Zakres działalności

§ 6. 1. Zakres działalności Wolskiego Centrum Kultury obejmuje:

- 1) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców;
- 2) tworzenie warunków do rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej, hobbystycznej, rekreacyjno-ruchowej oraz zainteresowania sztuką;
- 3) prezentacja i promocja amatorskiego ruchu artystycznego oraz twórczości profesjonalnej;
- 4) gromadzenie i udostępnianie informacji o twórcach, instytucjach i działalności artystycznej;
- 5) inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnorodnych form spędzania czasu wolnego we współpracy z organizacjami pozarządowymi, samorządowymi oraz innymi placówkami kultury;
- 6) działanie na rzecz integracji społeczności lokalnej;

- 7) współdziałanie z instytucjami i organizacjami społecznymi w zakresie lepszego zaspokajania potrzeb kulturalnych i społecznych mieszkańców;
- 8) prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą;
- 9) edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę;
- 10) kształtowanie nawyków mieszkańców do aktywnego współtworzenia i odbioru różnorodnych form spędzania czasu wolnego;
- 11) inne działania na rzecz rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców oraz umożliwienie im samorealizacji artystycznej i kulturalnej.

2. Wolskie Centrum Kultury może podejmować również inne działania wynikające z potrzeb mieszkańców Warszawy i instytucji działających na jej terenie.

§ 7. Realizacja zadań Wolskiego Centrum Kultury następuje w szczególności przez:

- 1) prowadzenie systematycznej działalności tematycznej w różnych dziedzinach edukacji kulturalnej;
- 2) prezentowanie dokonań kulturalnych przez organizowanie występów teatralnych, koncertów, seansów filmowych, wystaw, pokazów, aukcji, działalność wydawniczą;
- 3) współpracę z:
 - a) Organizatorem za pośrednictwem Biura Kultury Urzędu m.st. Warszawy, organami Dzielnicy Wola m.st. Warszawy, utworzonymi na terenie Dzielnicy Wola m.st. Warszawy jednostkami pomocniczymi niższego rzędu, mieszkańcami oraz artystami i twórcami, w szczególności mieszkającymi lub działającymi na obszarze Dzielnicy Wola m.st. Warszawy,
 - b) organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury, placówkami oświatowymi i oświatowo-wychowawczymi, sportowymi, zespołami amatorskimi i innymi organizacjami;
- 4) optymalne wykorzystanie warunków lokalowych oraz wyposażenia;
- 5) tworzenie, w miarę możliwości, warunków lokalowych, ekonomicznych i technicznych dla organizacji pozarządowych, osób fizycznych i innych podmiotów w celu umożliwiania im realizowania projektów kulturalnych i artystycznych.

Rozdział 3. Organizacja

§ 8. 1. Organizację wewnętrzną Wolskiego Centrum Kultury określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w Wolskim Centrum Kultury organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

2. Dyrektor Wolskiego Centrum Kultury, zwany dalej Dyrektorem, zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.

3. Dyrektora powołuje Organizator w trybie i na zasadach określonych w ustawie.

4. Dyrektor zarządza Wolskim Centrum Kultury przy pomocy dwóch zastępców, powoływanych i odwoływanych po uzyskaniu opinii Organizatora.

5. Przy Wolskim Centrum Kultury może działać Rada Programowa, jako ciało opiniodawcze i doradczo-konsultacyjne.

6. Rada Programowa działa na podstawie uchwalonego przez siebie regulaminu.

7. Członków Rady Programowej powołuje Dyrektor.

§ 9. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie bieżącą działalnością Wolskiego Centrum Kultury;
- 2) prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi;
- 3) przedstawianie Organizatorowi i właściwym instytucjom planów i sprawozdań określonych przepisami prawa.

§ 10. 1. Dyrektor może tworzyć filie Wolskiego Centrum Kultury.

2. Tworząc filie Dyrektor dokonuje zmian regulaminu organizacyjnego na zasadach określonych w § 8 ust. 1.

Rozdział 4. Zasady gospodarki finansowej

§ 11. Mienie Wolskiego Centrum Kultury służy wyłącznie wykonywaniu jego zadań statutowych.

§ 12. 1. Wolskie Centrum Kultury gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową zgodnie z ustawą o finansach publicznych.

2. Podstawą gospodarki finansowej Wolskiego Centrum Kultury jest roczny plan finansowy opracowany przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji uzyskanej od Organizatora.

3. Dyrektor przedstawia do końca marca Organizatorowi sprawozdanie finansowe za rok poprzedzający w celu jego zatwierdzenia.

4. Do Dyrektora należy decyzja o podziale zysku i pokryciu straty.

§ 13. Źródłami finansowania Wolskiego Centrum Kultury są:

- 1) dotacje Organizatora;
- 2) środki otrzymane od osób prawnych i fizycznych;
- 3) środki uzyskane z prowadzonej działalności, w szczególności ze sprzedaży, najmu i dzierżawy składników majątku ruchomego;
- 4) środki uzyskane z innych źródeł.

§ 14. 1. Wolskie Centrum Kultury może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych w odrębnych przepisach.

2. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej przeznaczany jest na realizację celów statutowych.

3. Działalność gospodarcza nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 15. Zmiany w statucie Wolskiego Centrum Kultury są dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

§ 16. Połączenia, podziału lub likwidacji Wolskiego Centrum Kultury może dokonać Organizator na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.